



# Olga Román

[www.olgaroman.com](http://www.olgaroman.com)

Cantante y compositora española con dos discos editados, **vueltas y vueltas** (2001) y **Olga Román 2** (2005), donde nos muestra su particular visión del pop con influencias brasileñas y jazzísticas.

En su primer trabajo (producido por Patrick Goraguer y Lucio Godoy) podemos encontrar canciones como *Again* incluida en la película *El Cielo Abierto*, de Miguel Albaladejo, que fue nominada a los Premios Goya de Cine 2002 como mejor canción original; *María vale más* que fue incluida en un cd en apoyo a las mujeres maltratadas (*Hay que volver a empezar*) y *No da igual*, que se convirtió en la sintonía de la cadena de televisión LaOtra.

En su segundo trabajo, grabado entre Madrid y Buenos Aires, cuenta con la participación de **Jorge Drexler** y Carmen París en dos de sus canciones, y la colaboración del músico y productor argentino Darío Eskenazi.

En 1983 y 1984 cantó con **Luis Eduardo Aute** grabando en su disco en directo *Entre amigos*, acompañándolo en dos giras y en el disco *Cuerpo a cuerpo*.

En 1985 viajó a **Boston** para ampliar sus estudios musicales. Se graduó en el **Berklee College of Music** y allí se quedó ocho años, participando en distintos proyectos musicales y formando el *Olga Román Quartet* con el que actuó en numerosos festivales de jazz de la Costa Este y Canadá, entre otros el Montreal Jazz Festival, Québec Jazz Festival y el Boston Globe Jazz Festival, así como en radio y televisión. Hay un especial que grabó para la televisión pública PBS en 1992 que todavía se sigue emitiendo.

Regresó a España en 1993 y desde entonces hasta 2006 ha acompañado a **Joaquín Sabina** en discos y giras por España y Latinoamérica simultaneando su carrera en solitario. También ha participado en el disco homenaje a Sabina *Entre todas las mujeres*, producido por Víctor Manuel San José, interpretando *Esta boca es mía*.

Su voz se puede escuchar en algunas **bandas sonoras de cine** como *Entre Rojas*, *El amor perjudica seriamente la salud*, *El lugar donde estuvo el paraíso*, *Nada que perder*, *El principio de Arquímedes*, *Cara de queso...* y en algunas grabaciones de artistas tan variados como Jorge Drexler, Fito y los Fitipaldi, Extremoduro o Pablo Guerrero.

“

*Olga Román es una intérprete de gran sensibilidad con una colección de canciones que apoyadas en la ligereza de sus arreglos son capaces de transmitir sentimientos comunes a todos con una dulzura y con una belleza que casi duelen.*

”

Jesús Santana